

"Островок памяти" в музее Сталинградской славы

Он создан в Курганском педколледже

■ ОТ ПОКОЛЕНИЯ
К ПОКОЛЕНИЮ

В небольшом уютном помещении здания Курганского педагогического колледжа хранится священная память о великом событии Отечественной войны; память о тех людях, которые самоотверженно защищали Сталинград, которые проливали кровь за нашу жизнь, память, что должны жить вечно.

5 мая 2000 года Александр Антонович Биндюк - бывший руководитель фронтового объединения "Сталинградское братство" - обратился к директору педагогического колледжа Владимиру Александровичу Федорову с просьбой создать в здании колледжа небольшой музей. Это не только улучшило бы положение ветеранов, но и помогло бы в нравственно-патриотическом воспитании молодежи. Для музея выделили помещение, и работа в нем закипела.

- Когда в 2003 году мне предложили стать руководителем музея Сталинградской славы, я вначале немного испугалась. Но потом поняла, как это здорово - работать с ребятами, общаться с ветеранами великой битвы, - рассказывает Любовь Александровна Болдырева - нынешний руководитель музея и преподаватель общественных дисциплин. - Наш музей мы считаем памятником всем событиям Великой Отечественной войны. Мы и называем его островком памяти. Здесь собираются ветераны, чтобы пообщаться друг с другом, но самое главное, чтобы

встретиться с молодежью и рассказать ей о той войне.

Первое, что в музее бросается в глаза, - это многочисленные фотографии, сделанные в военные годы. С черно-белых снимков на меня смотрели молодые красивые девушки, brave ребята; на их лицах улыбки, а в глазах огонек и какое-то теплое сияние. И именно этим прекрасным глазам пришлось видеть кровь и боль раненых солдат, разрушенные дома и серый дым от многочисленных взрывов и бомбежек. А рядом цветные снимки, отпечатанные уже на современной фотографической бумаге, и люди на них постаревшие, с седыми головами, и в их глазах таятся мудрость, память о прошлом и еще печаль...»

Вдоль стены протянута широкая красная лента, на которой написаны имена участников Сталинградской битвы, наших земляков, их пожелания, обращенные к молодому поколению.

Мария Тимофеевна Коваль: "Желаю молодым быть мужественными".

Аркадий Егорович Ендуткин: "Основное в жизни - достижение цели, но цель должна подкрепляться силой воли, тогда никакая трудность не преграда".

Нина Андреевна Иванова: "Желаю молодым не допустить войны. Только мир".

На каждого участника Сталинградской битвы заполнена анкета: дата рождения, место жительства, в какой дивизии служил, какие награды получили, конечно же, о са-



Фото Леонида Архипова

Л.А. Болдырева с посетителями

мых ярких воспоминаниях той битвы: "Самолеты бомбили до наступления ночи. Это был суший ад. Горело все: земля и небо. Взрывы! Грохот. Дым... Много убитых. Оставшиеся в живых натерпелись такого страха, что еле пришли в себя за ночь," - пишет Александр Иванович Сергеев. В музее есть и благодарственные письма, и маленькая копия статуи "Родина-мать", подаренная председателем Совета Федерации С.М. Мироновым.

Интересно почитать журнал, где разным почерком написаны впечатления о посещении музея.

Студентка ЧГПИ Суркова: "Становится тепло на душе, когда видишь, что память об участниках войны хранят не только их семьи, но и неравнодушные люди".

Как же попали в музей эти бесценные вещи: письма, книги, в старом и новом переплете, аудиокассеты с записями рассказов ветеранов, пластинки, старенький, но до сих пор работающий патефон, орден, медали, значки?

- В создании музея принимали участие сами «сталинградцы» и коллектив педагогического колледжа, - отвечает Любовь Александровна Болдырева. - Ветераны приносили и приносят все, что им дорого. Есть в музее экспонаты, переданные Волгоградским музеем Сталинградской битвы. Недавно у нас была встреча с ребятами из поискового отряда "Ермак", они передали в наш музей то, что нашли в земле под Волгоградом: немецкую каску, саперную лопатку, ложку - все это уже, конечно, заржавело, но для нас важна любая память, любая вещь, которую имел на войне почти каждый солдат.

Нужен ли молодым этот "островок памяти" спустя 60 лет после окончания войны?

- Встречи с живыми участниками реальных событий помогают достучаться до сердец ребят. Кроме того, наши студенты получают от ветеранов заряд мудрости, честности и доброты, - убеждена Любовь Александровна. - Мы должны сделать все, чтобы ребята не были безразличны к событиям родной земли, чтобы понимали их значение. Победа под Сталинградом - это не громкие слова, это жизнь! Это подвиг! Те парни, тогда такие же молодые, как и наши студенты, которые приходят в музей, отстояли Родину, нацию. Благодаря их мужеству, стойкости, отваге мы и живем.

Любовь Александровна вспомнила такой интересный факт: на одной из экскурсий парнишка подошел к фотографии на стене музея и сказал, что на снимке его родной дедушка. А что он о нем знал? Ни-че-го. Оказалось, что в музее больше, чем родной внук, знали о судьбе и подвигах этого человека.

- Если человек забывает, не ценит и не помнит, то и человеком он не достоин называться, - продолжает Любовь Александровна. - Мы обязаны воспитывать наших детей на примере этой нашей героической истории. Поэтому подобные музеи обязательно должны существовать.

Задачи, конечно, благородные, но, на мой взгляд, очень и очень сложные. Все чаще даже не образованность, а полное безразличие к прошлому можно встретить у моих сверстников. Мне удалось поговорить

со студентками педколледжа, которые проводят экскурсии ребятам.

- Когда вам впервые предложили посетить музей, какова была ваша реакция?

Оксана Бабушкина: "Сперва не очень хотелось этим заниматься. Подумала, ну вот, время опять мое занимают. Пришла и поняла, что здесь не так уж и скучно, вполне интересно.

- Вы проводите экскурсии для ребят. Как вообще воспринимают то, что вы им рассказываете?

Катя Гуренко: "Когда студенты и школьники приходят в музей и начинаешь им рассказывать о Великой Отечественной войне, в глазах их появляется интерес. Но для этого нужно выкладываться на все сто. Знаю, что многие из тех, кто обучается в нашем колледже, никогда здесь не были. Моя задача - заинтересовать их, чтобы они посетили наш музей".

Катя Береснева: "Интересней работать с маленькими. Им рассказываешь о Сталинградской битве: они слушают, удивляются. И вообще, я думаю, если с малых лет заинтересовывать ребят историей родной страны, они не будут так легкомысленно относиться к прошлому".

Надо выразить огромную благодарность всем создателям музея Сталинградской славы, особенно нашим ветеранам. Несмотря на то, что они и так уже совершили огромный подвиг во имя нашего будущего тогда, в феврале 1943 года, они и сейчас продолжают совершать великие поступки, достойные и внимания, и уважения, и памяти.

Юлия Чайкина.