

*Кузьмин, А. **Пылающее небо** [Текст] / А. Кузьмин // **Курган и курганцы**. - 2012/4. - 29 нояб. - С. 5. - (Сталинградской битве - 70 лет)*

*О Б. М. Грецком, ветеране Великой Отечеств. войны, участнике Сталинградской битвы, библиографе КОУНБ им. А. К. Югова.*

## **Пылающее небо**

Фронтовой дневник рассказал о том, как враг был остановлен на Волге

В этом году Курганская областная универсальная научная библиотека им. А. К. Югова отмечает свой вековой юбилей. Среди сотен ее сотрудников почетное место принадлежит Борису Максимовичу Грецкому — фронтовику, участнику Сталинградской битвы, интеллигенту с большой буквы, патриоту нашего края.

Борис Грецкий родился 19 июля 1912 года в Черниговской губернии. Ныне эта территория входит в состав Брянской области. Неподалеку расположен город Клинцы, который с 30-х годов XIX века в России называли черниговским Манчестером. Достаточно сказать, что электричество здесь появилось в 1886 году. Его отец работал на фабрике служащим.

В 1942 году Грецкий окончил зенитно-артиллерийские курсы усовершенствования командного состава в г. Чкалове (Оренбурге). Командовал взводом управления 1088-го зенитно-артиллерийского полка среднего калибра. Летом их часть перебросили на берега Волги. Сталинградский корпус противовоздушной обороны состоял из девяти зенитно-артиллерийских полков и семи истребительных полков. Личный состав на 60% был укомплектован мобилизованными девушками. Сюда привлекли также солдат и офицеров, которые получили ранения и были признаны ограниченно годными к строевой службе. Весь 1942 год лейтенант Грецкий вел дневник, который потом бережно хранил. Приведу некоторые записи из него.

«1 мая. Сегодня праздник, но мы работаем, как и все в стране. Бойцы-девушки приняли присягу. Был праздничный обед (с мясом). Завтра девушки в карантине последний день, их заберут от нас по частям, часть из них останется и у нас. Они будут работать разведчиками и связистами, т. е. телефонистами. Итак, обучение 1-го сбора окончено.

10 августа. Немцы бомбили около Сарепты и кроме того сбросили бомбы на Сталинградский центральный аэродром. Воздушные бои в нашей зоне наблюдения проходят по несколько раз в день, наши Яки, ЛаГГи и МиГи сбивают Me-109, а они наших. Наши летчики почти всегда с горящего самолета спускаются на парашюте, а немцы разбиваются вместе с машиной (им, наверное, и парашютов не дают).

23 августа. Немцы с утра сильно бомбили город. Днем было затишье. Очень близко слышна артиллерия. Часов в 8 вечера пятьдесят немецких бомбардировщиков налетели на город, я впервые вижу такую сильную бомбежку. Возникли сплошные пожары, огонь и дым, огромное кровавое зарево, ужасное зрелище.

По полученным сведениям, сегодня сбито 26 немецких самолетов и уничтожено до 40 танков на северном направлении за Сталинградом.

26 августа. Фронт кругом близко. Бои идут день и ночь. Гул от разрывов бомб и звуков выстрелов орудий ни на минуту не смолкает.

Самолетов полно, воздушные бои — обычное явление. Потери самолетов с двух сторон, но наших сбивают больше, т. к. в воздухе наших самолётов меньше.

5 сентября. Последние дни бои идут от нас очень близко. Немцы ежедневно бомбят и обстреливают из артиллерии и минометов в районе Горная Поляна и Елхи. Как видно, они думают прорвать линию обороны и пройти по направлению к

городу через Ельшанку. Там творится что-то ужасное. Сотни самолетов каждую минуту пикируют со включенными сиренами и сбрасывают бомбы. Дорога из Бекетовки на Ельшанку и прилегающее к дороге пространство обстреливается минометами и артиллерией. В городе снова ряд пожаров.

Впервые я слышу стрельбу «Катюши», их здесь поблизости от Горной Поляны несколько штук. Звук выстрела, или, вернее, залпа, длится минуты две, звук напоминает как бы огромную паровую машину, выпускающую пары под сильным давлением. На слух это действует неприятно. Поражает «Катюша», как говорят, квадратный километр пространства, сжигает и уничтожает все живое. Самолеты противника охотятся за «Катюшами», заметят облако дыма и пыли после залпа, где она стояла, и бросают туда десятки и сотни бомб, а ее уже там нет, так как она дает залп и сматывается на другое место.

Две наши батареи сегодня подверглись бомбежке, один человек убит и несколько ранено, среди раненых и Перич, которая была разведчицей у нас в дивизионе. Бедная, она сильно ранена в спину осколком бомбы.

Мессершмитты летают, чуть не задевая за крыши домов, и строчат из пулеметов.

13 сентября. Всю ночь с 12-го на 13-е самолеты, наши и немецкие, особенно режут в воздухе. Бросают осветительные ракеты, несколько было брошено и над Сталинградом. Наша артиллерия открывала огонь. Немцы сбросили несколько бомб в Бекетовке и снова в городе.

По вечерам вот уже несколько дней у нас открываются танцы под гармошку. Это все затея капитана Шатрова. Он любит потанцевать и любит, чтобы его окружали веселые люди. Как-то все это кажется на первый взгляд странным, так как все привыкли видеть капитана строгим, требовательным или погруженным в думы. В минуты досуга он делается совсем иным человеком. Вчера, например, он сделал мне замечание, что во взводе люди по вечерам все спят, а не хотят повеселиться, потанцевать, устроить вечер самодеятельности. Пришлось мне идти и поднимать всех девушек-красноармейцев и посылать на танцы. Вечер прошел очень оживленно. Мужчины мои предпочитают посидеть и покурить, вспоминая былое. Я же сам ко всем этим увеселениям отношусь пассивно, мне даже кажется, что это лишнее, т. к. танцы меня никогда не привлекали, а особенно теперь. Может быть, я и не прав?

Днем активно действовали и немецкие, и наши самолеты. Немцы вели огонь из дальнобойных орудий по нашим огневым точкам (по полевой батарее, которая расположена очень близко от нас), снаряды рвались и около нас. Линии связи все порвали, нашим связистам приходится наводить или ремонтировать линии, работают они и днем, и ночью.

8 октября. Сегодня с утра приступил к работе после болезни, чувствую себя сносно, слабость дает себя знать.

Несколько дней тому назад я видел во сне отца. Он пришел сюда к нам, отыскал меня. Одет в свое обычное осеннее пальто с истертыми рукавами, на голове его любимая старенькая каракулевая шапка. Он звал меня с собой, и я пошел за ним. Шли через линию фронта, прошли наши окопы, а затем немецкие, и я проснулся.

Живы ли мои дорогие родные? Где они теперь? Скорее бы окончилась эта проклятая война. Скорее бы увидеть мне моих родных, ведь уже более года я ничего о них не знаю. Где брат, где сестра? Это тоже мне неизвестно. Хочется верить, что будет день, когда мы будем снова вместе.

За время болезни я здесь прочел несколько книг, которые наши девушки притащили из библиотеки, которую хозяева давно оставили на произвол, а сами смотрели удочки. Среди книг очень много ценных, жаль, что все это погибает.

Да разве только книги погибают? А люди, заводы, города!

Прочел «Консуэло», «Автомобильный король» Синклера, стихи Шенье и даже вспомнил детство — прочел не без интереса несколько выпусков Нат Пинкертон и Ника Картера. Оказывается, можно читать книги и тогда, когда поблизости рвутся бомбы и снаряды, когда самолеты противника десятками пролетают над головой. До войны я этого не мог себе представить. Чтение книг стало страстью очень многих, начиная от девушек-телефонистов и кончая командиром полка.

11 октября. Немцы сбрасывают листовки, в которых обращаются к политработникам, командирам, бойцам и жителям Бекетовки и Красноармейска. Они пишут, что «ваши красивые города ожидает участь Сталинграда. Все будет разрушено и уничтожено, если не сдадитесь в плен» и т. д. Очередь, мол, настала за Бекетовкой и Красноармейском.

12 октября. В 15-30 немецкие самолеты (11 штук Ю-88) стали сбрасывать бомбы на Бекетовку, возникли пожары, рвались снаряды и патроны, т. к. одна из бомб попала в склад боеприпасов. Есть жертвы. Татаров был там и говорит, что зрелище ужасное. Много бомб было сброшено над Сарептой и Красноармейском. Немцы подкрепляют «слова» «делом».

15 октября. За последние три дня над нами пролетают сотни самолетов, держа курс на Сталинград. Беспрерывно сбрасывают бомбы в районе СТЗ, завода «Красный Октябрь» и на острове. Все заволочло серо-черным дымом, сквозь который иногда показываются языки пламени. Тяжело смотреть на такие картины, хотя видишь их почти каждый день. Гул взрывов сотрясает небо и землю.

Вчера вызвали срочно в корпусной район командира и комиссара полка. Думаю, что будут у нас какие-нибудь изменения в организации или реорганизации полка. Одним словом, будет что-то новое, которое затронет всех нас так или иначе.

16 октября. По секрету узнал, что наш полк реорганизуется. Таким образом, мое предположение оправдалось. Здесь остается два дивизиона (личный состав и матчасть), а штаб полка, командование, службы и взвод управления отсюда должны выехать. Дивизионы передать полку, который был в районе СТЗ и который сильно потрепали. Началась штабная горячка...»

В Куйбышеве, среди нового пополнения, лейтенант Грецкий встретил радистку Олю из поселка Шумиха Курганской области, которая и стала его женой. Они воевали все в том же 1088-м полку ПВО под Смоленском, Варшавой, а весну 1945 года встретили в Чехословакии.

Впоследствии Ольга Васильевна любила вспоминать о том, как они с мужем возвращались с фронта: «Обратный путь был тяжелый — все железнодорожные пути забиты составами. Пассажиров — масса. Одни спешат домой, другие — в срочную командировку. Полковники машут пистолетами, требуя билет, — все бесполезно. А мой Боренька подойдет к кассе, скажет несколько слов — и ему сразу продадут».

Где же остановиться молодой семье? Ольга Васильевна предложила:

— Поедем к моим родителям в Курганскую область.

12 августа 1946 года Борис Максимович поступил в Курганскую областную библиотеку на должность заведующего методкабинетом. В 1949 году здесь впервые создавалась справочно-библиографическая служба. Грецкий вошел в историю в качестве первого и на многие годы единственного библиографа Курганской области.

В 1966 году в справочно-библиографическом отделе наметили открыть новый сектор — «Краеведение». Борис Максимович отказался от заведования отделом и возглавил этот сектор.

О том, как он справлялся со своими обязанностями, приведу свидетельства его коллег. Л. И. Чоповская: «Борис Максимович — добрейший человек, умеющий пошутить и повеселиться, умеющий слушать и слышать. Он никогда не делал грубых замечаний, не читал нотаций, а разговаривал, советовался с нами, с двумя своими молодыми подчиненными, как с равными коллегами. Это был человек аналитического ума, большой эрудиции, знающий прекрасно историю, культуру, общественную жизнь края». В. М. Подливалова: «Он был удивительно неспешный человек, весь в поисках. Когда он что-то находил сверхинтересное, мы уже знали: он, покряхтывая, шел курить, хитро улыбался. Говорил об этом не сразу, проверял, перепроверял. Он был застенчивым. Старался никого не обременять. И был надежным». Преподаватель Курганского областного училища культуры В. Н. Кичигина дополняет этот колоритный образ: «Здесь раскрылся его талант библиографа-исследователя. Мне кажется, он наслаждался этим состоянием. Он готов был сделать все возможное и невозможное, чтобы человек ушел, обогащенный знаниями».

В 50-е — 70-е годы Грецкий составил около 40 библиографических указателей. Многими из них, естественно, дополненными, читатели пользуются и сегодня. Готовил материалы для зональных пособий: «Флора и фауна Урала», «Периодика Урала». Он был автором идеи создания календаря знаменательных и памятных дат Курганской области. Ее воплотило уже следующее поколение библиотекарей: календарь издается с 1987 года.

В 1967 году к фронтовым медалям Грецкого Президиум Верховного Совета СССР добавил орден Трудового Красного Знамени. Никогда ранее библиотекари области не получали столь высокой награды. Еще один важный для себя день Борис Максимович отобразил в дневнике: «18 октября 1973 года — отмечали 15-летие работы в библиотеке директора Н. Е. Ничковой и вручение мне грамоты Президиума Верховного Совета о присвоении почетного звания заслуженного работника культуры РСФСР. Спасибо партии и правительству за столь высокую оценку моего скромного труда...»

Умер Борис Максимович 20 апреля 1990 года. Ольга Васильевна Грецкая прожила еще пять лет. Родные заметили, что, как только не стало мужа, она погасла: «Мне без Бори жить не хочется».